



LIGHT IT UP

Inter, 4 murs, 64 Comptes + Ending

Chorégraphe : Garry O'Reilly – Avril 2017

Musique : *Light It Up* – Marcus & Martinus (feat. Samantha)

 Intro : 16 comptes, Démarrer sur le chant "crazy" 

PdC = Poids du Corps

- 1-8** **Walk R, Walk L, Side Rock, Walk Forward, Forward Rock, Shuffle ½ L**
1-2 Marche PD, Marche PG
&3-4 Rock D à D, Revenir sur PG, Marche PD
5-6 Rock en avant du PG, Revenir sur PD
7&8 Triple ½ Tr à G : ¼ Tr et Pas du PG à G, Pas du PD près du PG, ¼ Tr et Pas en avant PG **6h**
- 9-16** **Walk R, Walk L, Side Rock, Walk Forward, Forward Rock, ¼ Chasse L**
1-2 Marche PD, Marche PG
&3-4 Rock D à D, Revenir sur PG, Marche PD
5-6 Rock en avant du PG, Revenir sur PD
7&8 Triple ¼ Tr à G : ¼ Tr et Pas du PG à G, Pas du PD près du PG, Pas du PG à G **3h**
- 17-24** **Cross, Side Rock, Cross, Side, Sailor ¼ L, Step ½ Pivot L**
1-2&3-4 Croiser PD devant PG, Rock G à G, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD, Pas du PD à D
5&6 ¼ Tour à G et Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Pas en avant du PG **12h**
7-8 Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC sur PG) **6h**
- 25-32** **R Heel Grind & L Heel Grind & R Heel Grind ¼ R, Coaster Step**
1-2& Appuyer Talon D devant PG, Pas du PG à G, Pas du PD près du PG
3-4& Appuyer Talon G devant PD, Pas du PD à D, Pas du PG près du PD
5-6 Appuyer Talon D devant PG, ¼ tour à D et Pas en arrière du PG **9h**
7&8 Pas en arrière du PD, Ball G près du PD, Pas en avant du PD
- 33-40** **Dorothy L & Dorothy R & Forward Rock, Coaster Step**
1-2& Pas en avant du PG dans la diagonale G, Lock D derrière PG, Pas légèrement en avant PG
3-4 & Pas en avant du PD dans la diagonale D, Lock G derrière PD, Pas légèrement en avant PD
5-6 Rock G en avant, Revenir sur PD
7&8 Pas en arrière du PG, Ball D près du PG, Pas en avant du PG
- 41-48** **Walk, Paddle ¼, Paddle ¼, Flick, Cross, Point, Cross Samba**
1 Marche PD
2-3-4 ¼ Tour à D et Pointer PG à G, ¼ tour à D et Pointer PG à G, Flick G **3h**
5-6 Croiser PG devant PD, Pointer PD à D
7&8 Croiser PD devant PG, Rock G à G, Revenir sur PD
- 49-56** **Cross, Side, Behind-Side-Cross, Side Rock, Behind-Side-Cross**
1-2 Croiser PG devant PD, Pas du PD à D
3&4 Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD
5-6 Rock D à D, Revenir sur PG
7&8 Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G, Croiser PD devant PG

57-64	¼ L, ½ L, Coaster Step, Step ¼ Pivot L, Kick Ball Change	
1-2	¼ Tour à G et Pas en avant du PG, ½ Tour à G et Pas en arrière du PD	6h
3&4	Pas en arrière du PG, Ball D près du PG, Pas en avant du PG	
5-6	Pas en avant du PD, ¼ tour à G (PdC sur PG)	3h
7&8	Kick D, Ball D près du PG, Pas du PG près du PD	

Ending en option : au 6^{ème} mur, vous finirez la dance à 6h.

Remplacez le Kick Ball Change par :

7&8	Kick Ball Cross
1	Dérouler ½ Tour à D



4ème au Pot Commun 2017 du Sud-est, présentée par Sunshine Dance

D'après la fiche du chorégraphe, traduite, adaptée et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers

Light It Up

linedancemag.com/light-it-up-2/

Choregraphie par : Gary O'Reilly

Description : 64 temps, 4 murs, Intermediaire, Avril 2017

Musique : Light It Up par Marcus & Martinus (feat. Samantha J)

Music Available from iTunes & Amazon

#16 count intro starting on the lyric "crazy" – No Tags & No Restarts

Section 1: Walk R, Walk L, Side Rock, Walk Forward, Forward Rock, Shuffle ½ L

- 1 2 Walk forward on right (1), walk forward on left (2)
- & 3 4 Rock right to right side (&), recover on left (3), walk forward on right (4)
- 5 6 Rock forward on left (5), recover on right (6)
- 7 & 8 ¼ turn left stepping left to left side (7), step right next to left (&), ¼ turn left stepping forward on left (8) [6:00]

Section 2: Walk R, Walk L, Side Rock, Walk Forward, Forward Rock, ¼ Chasse L

- 1 2 Walk forward on right (1), walk forward on left (2)
- & 3 4 Rock right to right side (&), recover on left (3), walk forward on right (4)
- 5 6 Rock forward on left (5), recover on right (6)
- 7 & 8 ¼ left stepping left to left side (7), step right next to left (&), step left to left side (8) [3:00]

Section 3: Cross, Side Rock, Cross, Side, Sailor ¼ L, Step ½ Pivot L

- 1 Cross right over left (1)
- 2 & 3 Rock left to left side (2), recover on right (&), cross left over right (3)
- 4 Step right to right side (4)
- 5 & 6 ¼ turn left crossing left behind right (5), step right next to left (&), step forward on left (6) [12:00]
- 7 8 Step forward on right (7), pivot ½ turn left (8) [6:00]

Section 4: R Heel Grind & L Heel Grind & R Heel Grind ¼ R, Coaster Step

- 1 2 & Grind right heel over left (1), step left to left side (2), step right next to left (&)
- 3 4 & Grind left heel over right (3), step right to right side (4), step left next to right (&)
- 5 6 Grind right heel over left (5), ¼ turn right stepping back on left (6) [9:00]
- 7 & 8 Step back on right (7), step left next to right (&), step forward on right (8)

Section 5: Dorothy L & Dorothy R & Forward Rock, Coaster Step

- 1 2 & Step forward on left toward left diagonal (1), lock right behind left (2), step slightly forward on left (&)
- 3 4 & Step forward on right toward right diagonal (3), lock left behind right (4), step slightly forward on right (&)
- 5 6 Rock forward on left (5), recover on right (6)
- 7 & 8 Step back on left (7), step right next to left (&), step forward on left (8)

Section 6: Walk, Paddle ¼, Paddle ¼, Flick, Cross, Point, Cross Samba

- 1 Walk forward on right (1)
- 2 3 4 ¼ turn right touching left to left side (2), ¼ turn right touching left to left side (3), flick left up and out to left side (4) [3:00]
- 5 6 Cross left over right (5), point right to right side (6)
- 7 & 8 Cross right over left (7), rock left to left side (&), recover on right (8)

Section 7: Cross, Side, Behind Side Cross, Side Rock, Behind Side Cross

- 1 2 Cross left over right (1), step right to right side (2)
- 3 & 4 Cross left behind right (3), step right to right side (&), cross left over right (4)
- 5 6 Rock right to right side (5), recover on left (6)
- 7 & 8 Cross right behind left (7), step left to left side (&), cross right over left (8)

Section 8: ¼ L, ½ L, Coaster Step, Step ¼ Pivot L, Kick Ball Change

- 1 2 ¼ turn left stepping forward on left (1), ½ turn left stepping back on right (2) [6:00]
- 3 & 4 Step back on left (3), step right next to left (&), step forward on left (4)
- 5 6 Step forward on right (5), pivot ¼ turn left (6) [3:00]
- 7 & 8 Kick right forward (7), step right next to left (&), step left next to right (8)

Optional ending: During the 6th rotation (the last wall), you will end the dance facing the back wall (6:00).

Replace the Kick Ball Change with:

- 7&8 Kick right forward (7), step right next to left (&), cross left over right (8)
- 1 Unwind ½ turn over right shoulder to face the front (1)

Contact: Gary O'Reilly – oreillygaryone@gmail.com (00353) 857819808

(48)

Copyright Line dance mag 2013-2016 [Made by Babel communication](#)